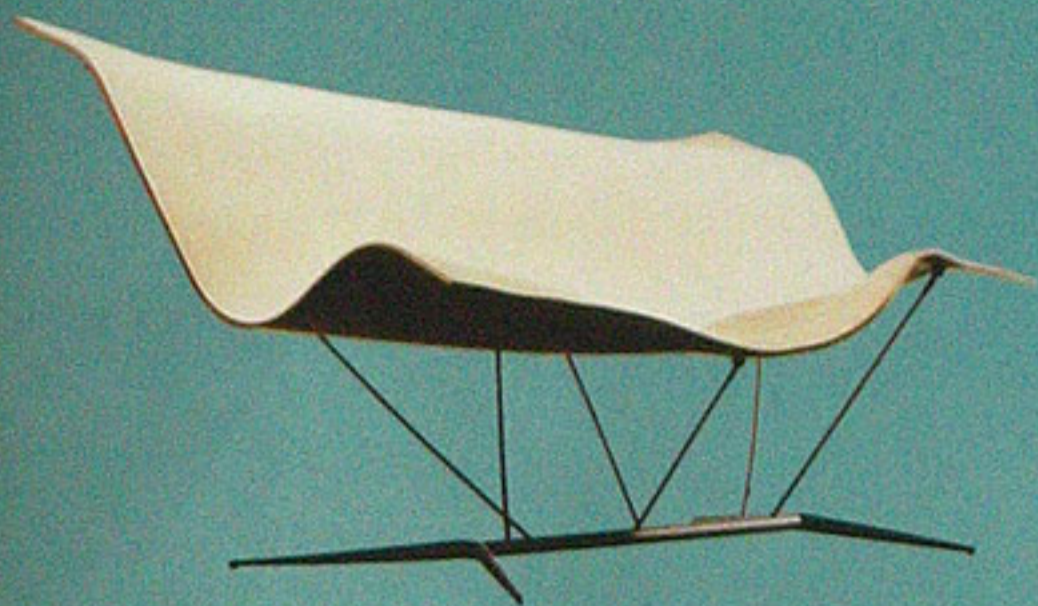




new
european

**furniture
design**



FLYING CARPET
INKA SUPPANEH
CAPPELLINI, ITALY

This is a sofa made by a special kind of carpet in a very thick felt that makes up the piece supported by a structure of six inclined steel poles of various lengths, resting on a unique circular aluminium base which ends in a w-shape.

Sofá construido a partir de una alfombra de paño de fieltro de gran espesor, que se sustenta sobre una estructura de seis astas inclinadas de acero de diversos largos, que reposan en una base circular de aluminio rematada en una doble uve.

SOFA WITH ARMS
SHIRO KURAMATA
CAPPELLINI, JAPAN-ITALY

The Italian company Cappellini has re-issued new editions of three remarkable pieces from the 60s, 70s and 80s designed by the great Japanese creator Shiro Kuramata, who disappeared some years ago. This small armchair, a piece from 1982, is supported by a chromed-metal structure. The seat is a large sheet of multi-layer beech and the backrest is a roll of metal. Both are clad in polyurethane of varying density. The fabric and leather upholstery may be selected from the manufacturer's catalogue.

La firma italiana Cappellini ha recuperado con nuevas reediciones tres espléndidas piezas de finales de los años 60, 70 y 80, diseñadas por el gran creador japonés, desaparecido hace unos años, Shiro Kuramata.

Esta butaca es un trabajo original de 1982, que se sustenta sobre una estructura de metal cromado.

El asiento es una larga plancha de haya multicapa y el respaldo es un rulo de metal. Ambos van recubiertos de poliuretano de diversas densidades. La pieza va tapizada y el tipo de piel o tejido se puede escoger en un amplio catálogo de tapicerías que ofrece el fabricante.

